



Fedir Shurkhal

MULTIMEDIA-PRODUKTION · CONTENT · VISUELLE KOMMUNIKATION

Wien, Österreich · fedir@shurkhal.com · +43 676 5711373 · linkedin.com/in/fedirsh

Ukrainisch · Deutsch (C1) · Englisch (C1) · Russisch

Multimedia-Produzent und Content-Spezialist mit Erfahrung in Video, Motion Design, VR/360°, Educational Media und digitaler Kommunikation. Verbindet praktische Produktion mit Content-Planung, Projektkoordination und mehrsprachiger Kommunikation. Aktuell Studium der Medienkunst an der Universität für angewandte Kunst Wien; ergänzend Aufbau KI-gestützter und webbasierter Produktionsworkflows.

SCHWERPUNKTE

Video & Editing

Motion Design

Content-Planung

VR / 360°

Visuelles Storytelling

Projektkoordination

Lokalisierung

Analytics

KI-gestützte Workflows

ANSTELLUNGEN & PRAKTIKA

Schrack Technik GmbH - Schrack for Students

Wien

Technische Übersetzung · Marketing Manager & Content Creator

- Mitwirkung am Aufbau des Educational-Media-Bereichs; YouTube-Kanal wuchs in dieser Zeit auf über 43.000 Abonnent:innen.
- Video-Produktion, Motion Design, Storyboards, Dreh, Schnitt und Publishing für technische Lerninhalte.
- Komplexe Fachthemen für verständliche digitale Formate aufbereitet; Analytics zur Weiterentwicklung von Themen und Formaten genutzt.

7 Travel / SOLITEX GmbH

Junior Manager

- Betreuung und Koordination von Reisegruppen, Beratung und Übersetzungen.

Volume.at

Wien

Praktikum Eventmanagement & Marketing

- Unterstützung bei Eventproduktion, Marketing und operativer Koordination; zusätzliche Mitarbeit im Charity-Umfeld.

PROJEKT- & FREIE ARBEIT

Künstlerische & multimediale Produktionen

Wien · laufend

Freie und kollaborative Arbeit

- Cinematography, Editing, Creative Direction, digitale Szenografie und experimentelle audiovisuelle Produktion.
- Projektbezogene Zusammenarbeit im Umfeld der Angewandte Fashion Show und Vienna Fashion Week.

Dayholi GmbH

Wien / Budapest

Projektmanagement - VR & Immersive Media

- Koordination von VR- und 360°-Produktionsabläufen sowie Abstimmung von Produktion, visuellen Systemen und Social-Media-Kommunikation.

Educom

Wien

Kommunikation & Workflow-Optimierung

- Figma-basierte Workflow-Strukturen für Lokalisierung, Onboarding und Abstimmung zwischen deutsch- und ukrainischsprachigen Teams.

WARHELP

Wien

Operative Koordination - humanitäre Initiative

- Mitaufbau und operative Betreuung einer digitalen Koordinationsstruktur für mehrsprachige Kommunikation, Freiwillige, Unterkünfte und Transporthilfen.
- Abstimmung mit Partnern und Priorisierung operativer Aufgaben unter hohem Zeitdruck.

AKTUELLES KONZEPT

360° Raum-, Campus- und Immobilienpräsentation

Kommerzielles Servicekonzept in Entwicklung

- Virtuelle Präsentation von Räumen, Campus-Umgebungen und Immobilien.
- Fokus auf einen klaren Capture-to-Web-Workflow, räumliches Storytelling und eine einfache Nutzung für Kund:innen.
- Mehrfachnutzung des Materials für 360°-Tour, Web-Präsentation und ergänzende Social-Video-Formate.

AUSBILDUNG

Universität für angewandte Kunst Wien

Wien · laufend

Medienkunst - Klasse Digitale Kunst

- Schwerpunkte: Multimedia-Produktion, Motion Design, Cinematography, digitale Szenografie und audiovisuelles Storytelling.

Kunstuniversität Linz

Linz

Künstlerisches Studium · ein Studienjahr

Universität Wien

Wien

Bachelorstudium Politikwissenschaft

- Schwerpunkte: institutionelle Analyse, strategische Kommunikation und Stakeholder-Dynamiken.

Kyiv-Mohyla Academy

Kyiv

Bachelorstudium Politikwissenschaft

Gymnasium in Kooperation mit der Deutschen Botschaft

Ukraine

Abschluss mit Deutschem Sprachdiplom (DSD) · Deutsch C1

Tools

Adobe Premiere Pro · After Effects · Photoshop · Illustrator · Figma · Canva · Google Analytics · Looker Studio · YouTube / Meta Analytics · ChatGPT · Claude · Gemini · Perplexity

Produktion & Technik

Fujifilm X-H1 · Kandao QooCam 8K Enterprise · Ricoh Theta Z1 · Audio-Recording · responsive Web-Konzepte · HTML/CSS-Grundlagen · KI-gestützte Produktionsworkflows

Sprachen

Ukrainisch - Muttersprache
Russisch - Muttersprache
Deutsch - C1 (DSD)
Englisch - C1 (beruflich)

Arbeitsprofil

Content-Produktion · visuelle Kommunikation · Projektkoordination · mehrsprachige Kommunikation · immersive Medien · KI-gestützte Workflows

AUSZEICHNUNGEN

Ernst-Mach-Stipendium

TOP 20 · A1 Creators Program